

ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"

PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2023/2024

INDIRIZZO SCOLASTICO:

☐ BIENNIO IT ☐ TRIENNIO IT
☐ LST (TRIENNIO LICEO) ☒ LSSA (BIENNIO LICEO)

DISCIPLINA: **LINGUA E
LETTERATURA ITALIANA**

ORE SETTIMANALI: **4**
TOTALE ANNUALE : **132** (circa)

CLASSI: **1A, 1B, 1
C, 1D, 1E, 1F, 1G**

INSEGNANTI: **INTINI ANTONIA NAZARENA, MARCHETTI CLAUDIA, PAPAZZONI
BARBARA, RUBINI CHIARA, STARITA ILARIA, SPEZZANO VINCENZO, POZZI
VIRNA**

PROGRAMMAZIONE ANNUALE (SEQUENZA DI LAVORO):

UNITA' DIDATTICHE	PERIODO	ORE DI LEZIONE
1. PROPEDEUTICA ALLO STUDIO DELL'ITALIANO	Settembre-Ottobre	4
2. LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA		
Morfologia	Da Settembre a Febbraio	17
3. LA COMPRENSIONE DEL TESTO	Da Ottobre a Gennaio	14
4. IL RIASSUNTO	Ottobre- Novembre	8
5. IL TESTO DESCRITTIVO	Novembre- Dicembre	10
6. IL TESTO NARRATIVO	Da Dicembre a maggio	42
7. IL TESTO ESPOSITIVO	Da Febbraio a Maggio	8
8. LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA		
Analisi logica	Da Marzo a Maggio	13
9. PERCORSI TEMATICI DI APPROFONDIMENTO	Da Novembre a Maggio	16

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE: **Barbara Papazzoni**
Firma del Coord. Disc. **Barbara Papazzoni**

Premessa

Le docenti si riservano la possibilità di modulare con una certa autonomia e flessibilità la scansione del lavoro e la trattazione degli argomenti previsti in relazione alla situazione della classe.

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 1 PROPEDEUTICA ALLO STUDIO DELL'ITALIANO	
COMPETENZE <ul style="list-style-type: none">• COMPETENZE METODOLOGICHE: imparare ad imparare• COMPETENZE DI BASE: sviluppare adeguatamente le quattro abilità di base• COMPETENZE NEL PROCESSO COMUNICATIVO	
OBIETTIVI DISCIPLINARI <ul style="list-style-type: none">• Acquisire un metodo di studio efficace attraverso l'utilizzo di strumenti adeguati• Consolidare e potenziare le abilità di ascolto, lettura, esposizione orale e scrittura• Conoscere ed individuare gli elementi della comunicazione, le funzioni della lingua in vari contesti, la varietà dei registri linguistici; cogliere le differenze tra lingua parlata e scritta.	

<p>CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • METODO DI STUDIO: costruzione di schemi, mappe concettuali e tabelle; tecniche per prendere appunti; corretto utilizzo del manuale, del notebook, degli strumenti multimediali e del quaderno . • LE ABILITA' DI BASE <ul style="list-style-type: none"> - Abilità di ascolto: attività di ascolto in classe; - abilità di lettura: indicazioni teoriche riguardanti lettura globale, selettiva, analitica; esemplificazione dei vari tipi di lettura; - abilità espositiva orale: indicazioni teoriche, esposizione orale di testi letti o ascoltati; - approccio all'abilità di scrittura. • LA COMUNICAZIONE LINGUISTICA <ul style="list-style-type: none"> - La teoria e gli elementi della comunicazione; - segni e codici; - il codice lingua; - le funzioni della lingua; - i registri linguistici; i linguaggi settoriali; - lingua parlata e lingua scritta. 	
<p>METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt.1 e 2)</p>	<p>Metodologia (1) F, I, D, E,G,M, T, SI</p> <p>Strumenti didattici (2) T,E,A</p>
<p>TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt.3)</p>	<p>(3) I,T,D</p>
<p>DURATA (IN ORE)</p>	<p>4</p>

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 2
RIFLESSIONE SULLA LINGUA
Ortografia, punteggiatura, morfologia

COMPETENZE LINGUISTICHE: <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua italiana applicando correttamente ortografia, punteggiatura e strutture morfologiche. 	
OBIETTIVI DISCIPLINARI: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere, individuare e utilizzare correttamente fonologia, ortografia, punteggiatura e le strutture morfologiche della lingua italiana. 	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA ORTOGRAFIA e PUNTEGGIATURA <ul style="list-style-type: none"> Le principali regole ortografiche; l'accento; l'elisione e il troncamento; la punteggiatura. MORFOLOGIA <ul style="list-style-type: none"> L'articolo: le sue funzioni; articolo determinativo, indeterminativo, partitivo; uso corretto dell'articolo; l'aggettivo: funzione attributiva e predicativa; l'aggettivo qualificativo; la struttura e i gradi dell'aggettivo qualificativo; comparativi e superlativi particolari; il nome e le sue funzioni; aspetto semantico del nome; aspetto morfologico: il genere e il numero; la struttura: nomi primitivi, derivati, alterati, composti; il pronome e le sue funzioni; i pronomi personali; i pronomi relativi e relativisti; il verbo: la struttura; funzione sintattica: copulativa e predicativa; coniugazione dei verbi ausiliari "essere" e "avere", le tre coniugazioni attive e passive, uso dei modi e dei tempi; verbi transitivi e intransitivi; forma attiva, passiva, riflessiva; verbi impersonali, servili, fraseologici e causativi. 	
<p style="text-align: center;">METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt.1 e 2)</p>	<p>Metodologia (1) F, I, E, G, M, T, SI</p> <p>Strumenti didattici (2) T, E</p>

<p>TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt.3)</p>	<p>(3) S, I, T</p>
<p>DURATA (IN ORE)</p>	<p>17</p>

<p>UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 3 LA COMPRENSIONE DEL TESTO</p>	
<p>COMPETENZA TESTUALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprensione di testi di vario genere attraverso l'uso degli strumenti testuali. 	
<p>OBIETTIVI DISCIPLINARI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • divisione di un testo in sequenze e attribuzione di un titolo ad esse; • comprensione dei contenuti primari e secondari del testo; • individuazione dei temi principali del testo; • comprensione del messaggio dell'autore. 	
<p>CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nozione di testo; • concetto di sequenza ed i vari tipi di sequenza; • individuazione dei contenuti primari e secondari ; • i temi di un testo; • coerenza e coesione; • lettura di testi di vario genere e potenziamento dell'analisi degli stessi, secondo gli obiettivi prefissati. 	
<p>METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt.1 e 2)</p>	<p>Metodologia (1) F ,I ,D, E, G, M, T, SI Strumenti didattici (2) T, E, A</p>

TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt.2 e 3)	(3) S, I, T, D
DURATA (IN ORE)	14

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 4 IL RIASSUNTO	
COMPETENZE TESTUALI: <ul style="list-style-type: none"> • produzione del riassunto di un testo mediante gli strumenti propri della tipologia testuale. COMPETENZE LINGUISTICO-ESPRESSIVE: <ul style="list-style-type: none"> • applicazione delle strategie linguistico-espressive proprie del riassunto. 	
OBIETTIVI DISCIPLINARI: <ul style="list-style-type: none"> • conoscenza ed applicazione delle tecniche e delle procedure del riassunto: lettura approfondita del testo, comprensione, divisione in sequenze, selezione delle informazioni, cancellazione delle informazioni superflue anche in relazione al livello di sinteticità richiesto, generalizzazione; • corretta applicazione delle scelte linguistico- sintattiche. 	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA: <ul style="list-style-type: none"> • conoscenza delle tecniche del riassunto; • esercitazioni per la produzione di riassunti partendo da testi significativi relativamente all'applicazione delle tecniche di questa tipologia testuale. 	
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt.1 e 2)	Metodologia (1) F , I ,D ,E, G, T, SI Strumenti didattici (2) T , E

TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt.3)	(3) S , I, D
DURATA (IN ORE)	8

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 5 IL TESTO DESCRITTIVO	
COMPETENZE TESTUALI: <ul style="list-style-type: none"> • lettura e analisi di testi descrittivi; • produzione orale e scritta di testi descrittivi mediante l'utilizzo degli strumenti propri della tipologia testuale. 	
COMPETENZE LINGUISTICO-ESPRESSIVE: <ul style="list-style-type: none"> • applicazione delle strategie linguistico-espressive proprie del testo descrittivo. 	
OBIETTIVI DISCIPLINARI: <ul style="list-style-type: none"> • gli scopi del testo descrittivo; • conoscenza delle principali tecniche e dei criteri della descrizione; caratteri della descrizione oggettiva e soggettiva di ambienti, luoghi e personaggi; denotazione e connotazione; il lessico, i tempi verbali e la sintassi del testo descrittivo; alcune figure retoriche (metafora e similitudine); lettura e analisi di testi descrittivi scelti; • scrittura del testo descrittivo: descrizione di persone, animali, luoghi, ambienti, oggetti mediante l'applicazione delle tecniche apprese; • correttezza espositiva ed espressiva. 	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA: <ul style="list-style-type: none"> • conoscenza della teoria del testo descrittivo (si vedano obiettivi disciplinari); • lettura, comprensione ed analisi di testi descrittivi significativi, letterari e non, riguardanti descrizioni di persone, animali, luoghi, ambienti, oggetti; • produzione orale e scritta di testi descrittivi secondo le tecniche acquisite. 	

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt.1 e 2)	Metodologia (1) F , I, D, E, G, M, T,SI Strumenti didattici (2) T, E
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt.3)	(3) S , I, T, D
DURATA (IN ORE)	10

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 6 IL TESTO NARRATIVO Struttura generale, analisi, produzione	
COMPETENZE TESTUALI: <ul style="list-style-type: none"> • lettura, comprensione ed analisi di testi narrativi; • produzione orale e scritta di testi narrativi mediante l'utilizzo degli strumenti propri della tipologia testuale. COMPETENZE LINGUISTICO-ESPRESSIVE: <ul style="list-style-type: none"> • applicazione delle strategie linguistico-espressive proprie del testo narrativo. 	
OBIETTIVI DISCIPLINARI: <ul style="list-style-type: none"> • acquisizione delle strutture e delle tecniche della narrazione attraverso la lettura e l'analisi di testi narrativi significativi; • produzione scritta di testi narrativi con applicazione delle tecniche acquisite; • parafrasi orale e scritta di passi tratti da poemi epici letti in classe; • correttezza espositiva ed espressiva. 	

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA: <ul style="list-style-type: none"> • Caratteri generali del testo narrativo; • fabula e intreccio; • la struttura: lo schema logico; • il tempo: l'ordine e la durata della narrazione; • lo spazio nella narrazione; • analisi dei temi presenti nei testi letti; • i personaggi: caratterizzazione, gerarchia, funzioni; • le tecniche per riprodurre le parole dei personaggi; • il narratore e il punto di vista; • individuazione delle tecniche acquisite attraverso la lettura e l'analisi di passi scelti tra le seguenti opere: i poemi omerici, opere di altri autori primari greci e/o latini, la Bibbia, testi narrativi di autori di epoca moderna e contemporanea anche stranieri. 	
<p style="text-align: center;">METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt.1 e 2)</p>	<p>Metodologia (1) F , I, D, E ,G,M,T ,SI Strumenti didattici (2) T ,E</p>
<p style="text-align: center;">TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt.3)</p>	<p>(3) S, I,T</p>
<p style="text-align: center;">DURATA (IN ORE)</p>	<p style="text-align: center;">42</p>

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 7
IL TESTO ESPOSITIVO
La produzione

<p>COMPETENZE METODOLOGICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> progettazione di un testo secondo le strategie proprie della tipologia testuale. <p>COMPETENZE TESTUALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> produzione di testi espositivi orali e scritti aderenti alla traccia, coerenti e coesi. <p>COMPETENZE LINGUISTICO-ESPRESSIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> utilizzo di soluzioni proprie del testo espositivo. 	
<p>OBIETTIVI DISCIPLINARI:</p> <ul style="list-style-type: none"> Progettazione del testo espositivo nelle sue varie fasi; strutturazione in paragrafi; produzione di testi espositivi aderenti alla traccia, coerenti nel contenuto e nello stile, coesi nella struttura; stesura corretta a livello morfo-sintattico e lessicale. 	
<p>CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> gli scopi del testo espositivo; la struttura generale: introduzione, corpo centrale, conclusione; le varie fasi della progettazione: la raccolta delle idee, la mappa delle idee e/o la scaletta; la struttura del paragrafo espositivo; produzione di testi espositivi mediante l'applicazione delle tecniche acquisite. 	
<p>METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt.1 e 2)</p>	<p>Metodologia (1) F ,I, D, E , G , M , SI Strumenti didattici (2) T ,E</p>
<p>TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt.3)</p>	<p>(3) S , I, D</p>
<p>DURATA (IN ORE)</p>	<p>8</p>

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 8
LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA
Analisi logica

COMPETENZE LINGUISTICHE:

- La costruzione della frase semplice.

OBIETTIVI DISCIPLINARI:

- conoscenza delle strutture della frase semplice;
- analisi logica della frase semplice.

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA:

- elementi fondamentali della frase semplice: soggetto, predicato verbale, predicato nominale;
- i verbi copulativi e il complemento predicativo del soggetto;
- attributo ed apposizione;
- i complementi diretti: il complemento oggetto, il complemento predicativo dell'oggetto;
- I principali complementi indiretti: specificazione, denominazione, partitivo, termine, agente, causa efficiente, causa, mezzo, fine, luogo, tempo, compagnia, unione, modo, argomento, qualità, materia, limitazione, paragone.

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI
(pt.1 e 2)

Metodologia
a (1)
F,I , E, G,
M, SI

**Strumenti
didattici** (2)
T ,E

TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE
(pt.3)

(3)
I ,T

DURATA (IN ORE)	13
--------------------	-----------

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 9 PERCORSI TEMATICI DI APPROFONDIMENTO	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA Espansione di tematiche già incluse nelle unità, oppure introduzione di nuovo argomento sulla base delle esigenze e degli interessi della classe.	
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt.1 e 2)	Metodologia (1) F, I, D,E,G, T,SI Strumenti didattici (2) T,E
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt.3))	(3) S,I,T,D
DURATA (IN ORE)	16

(1) METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO (previste eventualmente a distanza):

F = Lezione frontale classica

FDS = Lezione frontale a distanza sincrona

FDA = Lezione frontale a distanza asincrona

I = Lezione interattiva, articolata con interventi

D = Discussione in aula

De = Debating

L = Laboratorio

E = Esercitazione individuale
 G = Lavori, esercitazioni di gruppo
 M = Costruzione di mappe concettuali
 P = Problem solving
 EG = Esercitazione grafica
 EN = Esercitazione numerica
 EP = Esercitazione pratica
 A = Utilizzo di audiovisivi
 T = Analisi di testi, manuali, depliant
 S = Stage
 V = Visite guidate
 SI = Supporti informatici
 RP = Role play
 “ “ =

(2) STRUMENTI DIDATTICI

T = Riferimento al testo in adozione
 E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato
 L = Esperienze in Laboratorio
 F = Video
 S = Software applicativi
 “ “ =

(3) STRUMENTI DI VERIFICA

S = Prova scritta
 I = Interrogazione orale
 T = Test
 D = Interrogaz. dialogata con la classe
 P = Prova pratica
 PG = Prova grafica
 PL = Prova pratica di Laboratorio
 SG = Prova scritta-grafica
 R = Relazioni
 G = valutazione del lavoro di gruppo
 “ “ =